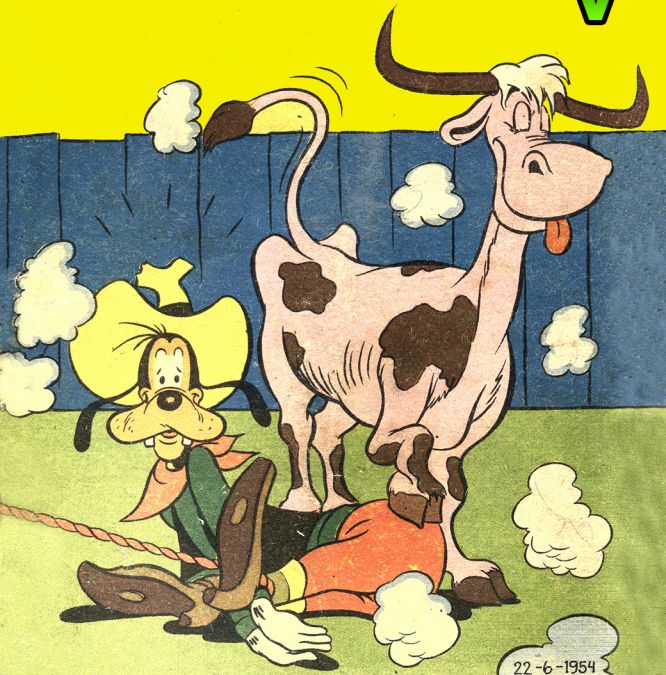
O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA a SÃO PAULO no IV CENTENÁRIO

V



22-6-1954
2,50
ANO V - Nº 137

HOSPITA-LIDADE

Por WALT DISNEY

O BONIFÁCIO CONTINUA RONDANDO A MINHA CASA. ACHO QUE VOU TOMAR PROVIDÊNCIAS!

JÁ QUE ÊLE QUER FAZER UMA "VISITA" À MINHA CASA, SERÁ RECEBIDO COM GENTILEZA!

SEJA BENVINDO

PORQUE NA VERDADE TODO MUNDO É BENVINDO À CASA DO COMPADRE COELHO...

SEJA BENVINDO

BEM, AGORA... AGORA... É ISSO! VOU CONVIDAR MAIS GENTE!

AGORA, ENQUANTO EU VOU À VILA, O BONIFÁCIO APARECE...

COELHO

MAS VOLTAREI A TEMPO DE RECEPCIONÁ-LO CONVENIENTEMENTE!

HÉ! HÉ! HÉ! JÁ QUE O COELHO ME DÁ BOAS VINDAS NÃO RECUSAREI TAL GENEROSIDADE!

EPA! MEUS PÉS ESTÃO PRESOS!

AÍ ESTÁ O BRUTO, SEU DELEGADO!

ESTÁ PRÊSO EM NOME DA LEI, BONIFÁCIO!

COMO VOCÊ FEZ, COMPADRE?

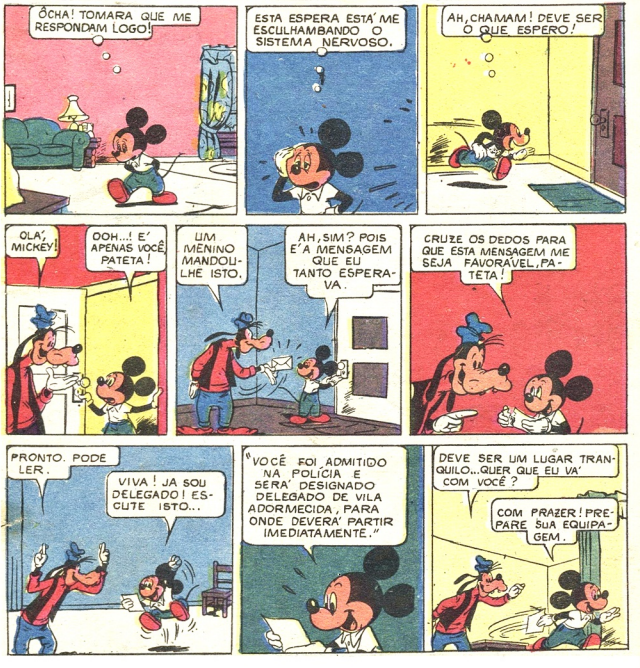
FOI FÁCIL, ENCHI O TAPETE "SEJA BENVINDO" DE **COLA DE CIMENTO**! NÃO FOI MÁ IDÉIA, NÃO?

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITÔRA ABRIL, Rua João Adolfo, 118, 9.º - S. Paulo
Diretor: G. Rossi. Redator Secretário: Claudio de Souza

Copyright 1954 Walt Disney Productions

O delegado de VILA ADORMECIDA

por WALT DISNEY



QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

QUE TRABALHÃO QUE DÁ ARRUMAR AS MALAS COM OS DEDOS CRUZADOS!...

POSSO SOLTAR OS DEDOS?

AINDA ESTÁ COM ÊLES CRUZADOS? SOLTE-OS!

ESTOU SATISFEITO SÓ EM PENSAR QUE LOGO ESTAREMOS EM VILA ADORMECIDA!

OXALÁ EU LHE ENCONTRE ALI ALGUM TRABALHO QUE NÃO REQUEIRA MUITA INTELIGÊNCIA.

LOGO CHEGAM ÀQUELA REGIÃO HISTÓRICA CONSIDERADA MONUMENTO NACIONAL.

QUE QUIETUDE! PARECE UM CEMITÉRIO.

PARQUE DE VILA ADORMECIDA

VEJO QUE VILA ADORMECIDA É UM LUGAR IDEAL PARA SE FAZER A SESTA.

SOU MICKEY, O NOVO DELEGADO.

GRAÇAS A DEUS QUE CHEGARAM!

AQUI TEM SEU DISTINTIVO! BOA SORTE! JÁ VOU INDO!

MA... MA... MAS...!

EU GOSTARIA DE SABER POR QUÊ ESSA PRESSA EM IR EMBORA.

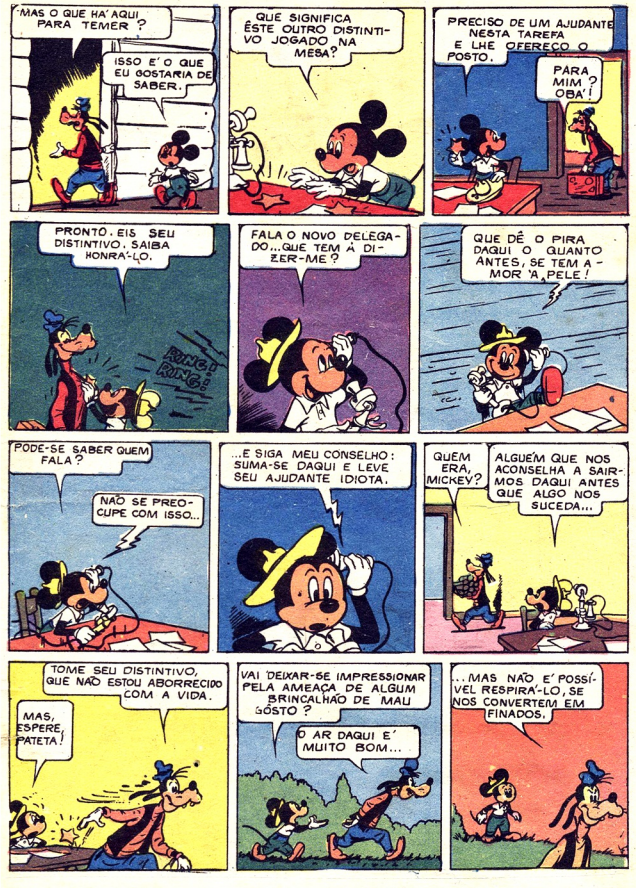
LOGO O SABERÁ!

SÓ POSSO RECOMENDAR-LHE QUE FIQUE EM GUARDA.

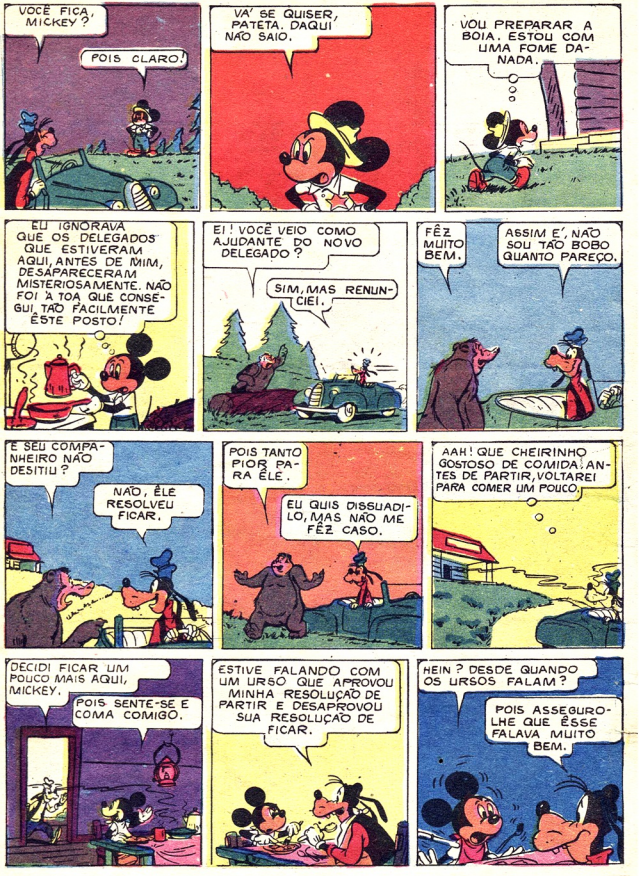
DIR-SE-IA QUE ÊLE NÃO GOSTA DÊSTE LUGAR.

DIR-SE-IA E' QUE ÊLE ESTÁ COM UM MÊDO LOUCO.

Copyright 1954 Walt Disney Productions


MAS O QUE HÁ AQUI PARA TEMER ?
ISSO É O QUE EU GOSTARIA DE SABER.
QUE SIGNIFICA ÊSTE OUTRO DISTINTIVO JOGADO NA MESA?
PRECISO DE UM AJUDANTE NESTA TAREFA E LHE OFEREÇO O POSTO.
PARA MIM ? OBA' !
PRONTO. EIS SEU DISTINTIVO. SAIBA HONRÁ-LO.
RING! RING!
FALA O NOVO DELEGADO... QUE TEM A DIZER-ME ?
QUE DÊ O PIRA DAQUI O QUANTO ANTES, SE TEM AMOR 'A PELE !
PODE-SE SABER QUEM FALA ?
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO...
...E SIGA MEU CONSELHO: SUMA-SE DAQUI E LEVE SEU AJUDANTE IDIOTA.
QUEM ERA, MICKEY?
ALGUÉM QUE NOS ACONSELHA A SAIRMOS DAQUI ANTES QUE ALGO NOS SUCEDA...
TOME SEU DISTINTIVO. QUE NÃO ESTOU ABORRECIDO COM A VIDA.
MAS, ESPERE, PATETA!
VAI DEIXAR-SE IMPRESSIONAR PELA AMEAÇA DE ALGUM BRINCALHÃO DE MAU GÔSTO ?
O AR DAQUI É MUITO BOM...
...MAS NÃO É POSSÍVEL RESPIRÁ-LO, SE NOS CONVERTEM EM FINADOS.

O QUINTA-FEIRA EXIGIU
chocolate TACHA
PARA TÔDA A TRIBO



QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

DEVIA SER UM HOMEM DISFARÇADO DE URSO.

E PRA QUE ALGUEM IRIA FAZER ESSA BOBAGEM?

ÊSSE HOMEM DISFARÇADO DE URSO TEM DE VER, SEM DÚVIDA, COM A DESAPARIÇÃO DOS OUTROS DELEGADOS!

AQUI HA' RASTROS DE UM URSO. VAMOS SEGUI-LOS PARA VER...

ALI ESTA' ÊLE! FINGE QUE DORME.

MA...MA... MAS!

TIRE A MÁSCARA, SEM VERGONHA!

CUIDADO, MICKEY!

UM RUGIDO ESPANTOSO PÕE OS DOIS A CORRER...

CARAMBA! E' UM URSO DE VERDADE! SEBO NAS CANELAS, PATETA!

HA' UM TEMPÃO ESTAVA TENTANDO DIZER-LHE QUE O URSO COM QUEM FALEI ERA DE CÔR CINZA E NÃO PRETO.

E AGORA VEM ME DIZER!...

CREIO QUE O PERDEMOS DE VISTA.

AINDA BEM. EU JA' NÃO DAVA MAIS.

VAMOS PROCURAR ÊSSE OUTRO URSO CINZA, PATETA.

EU PREFIRIA ESQUECER ÊSTE ASSUNTO...

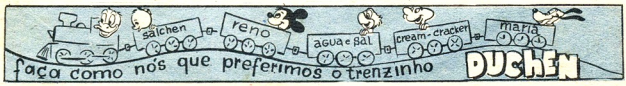
POR QUE VOCÊ FOI ACEITAR O PÔSTO DE DELEGADO NÊSTE LUGAR SOLITÁRIO?

ESTAVA FARTO DA VIDA AGITADA DA CIDADE.

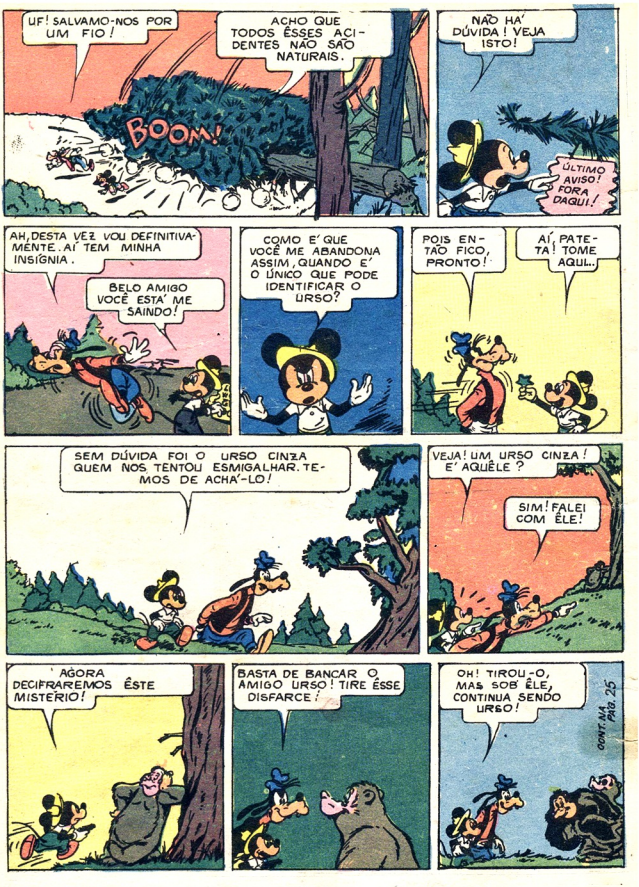
POIS EU JA' ESTOU CANSADO DA VIDA INTRANQUILA QUE LEVAMOS AQUI.

CUIDADO!

CRAC!



Copyright 1954 Walt Disney Productions

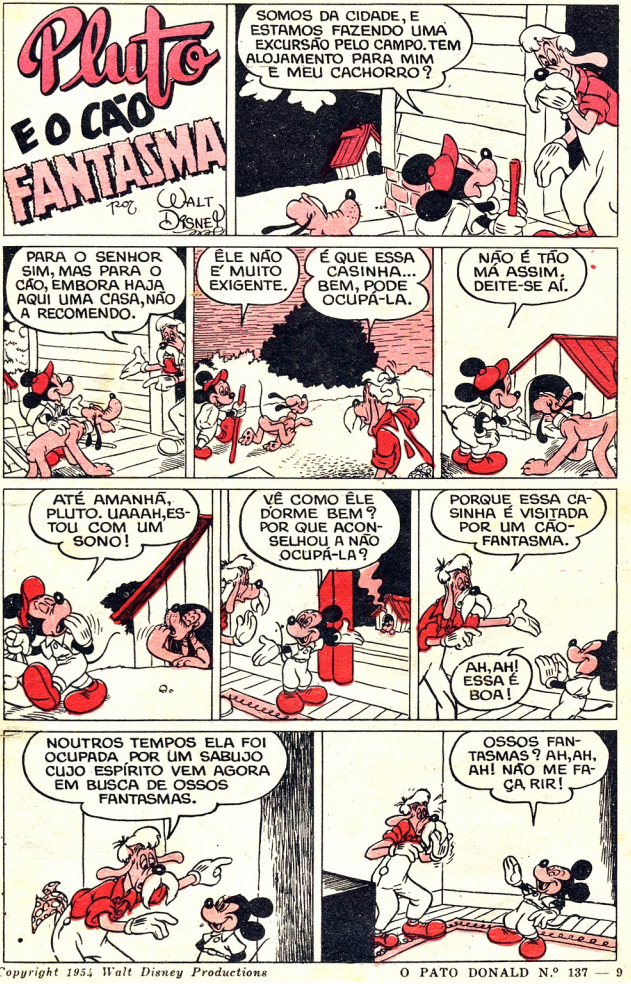


QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

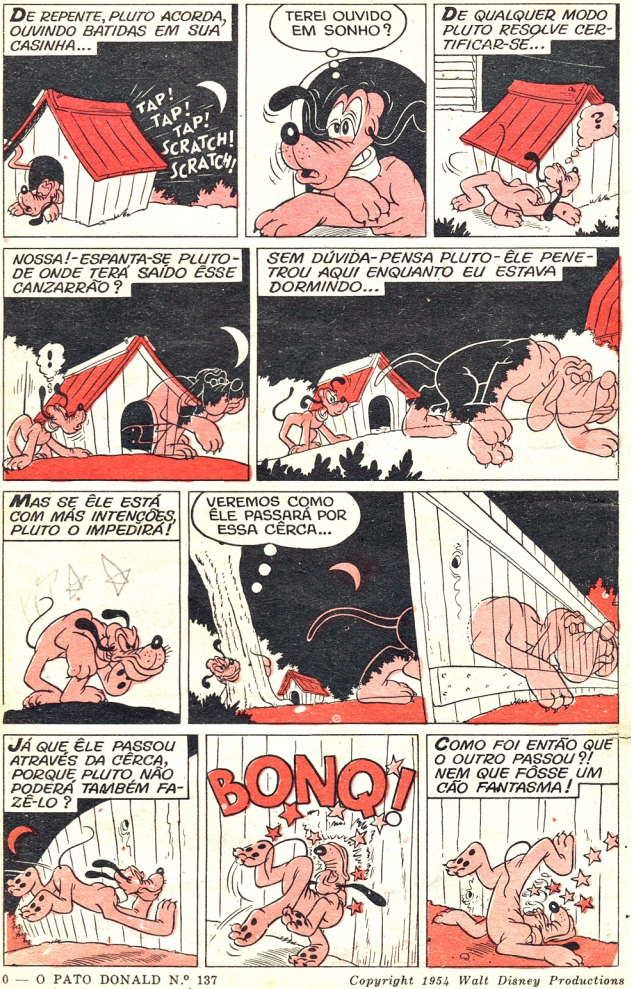
Copyright 1954 Walt Disney Productions

Pluto e o Cão Fantasma

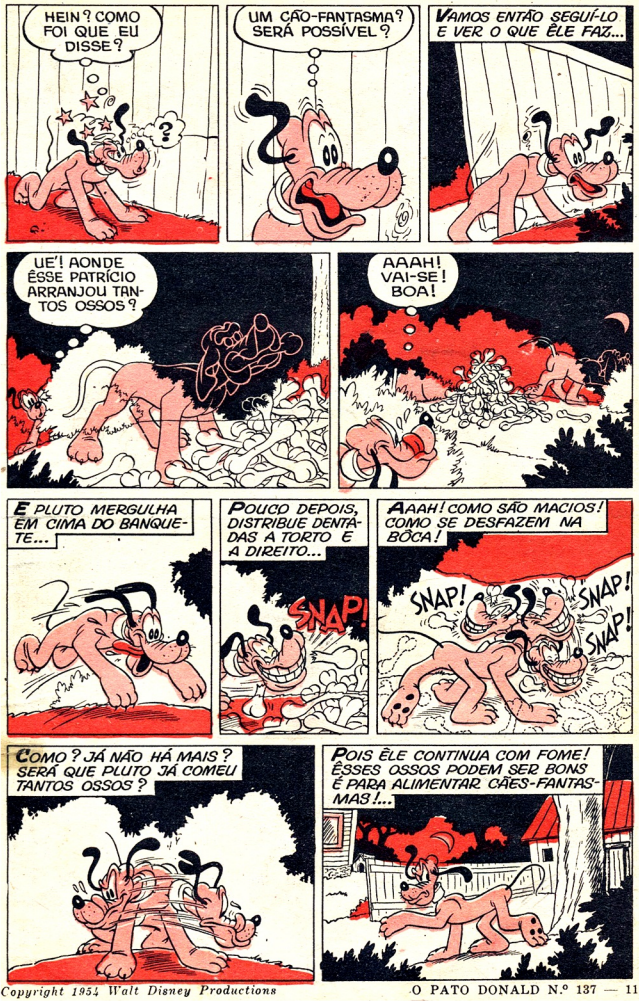
por Walt Disney



Copyright 1954 Walt Disney Productions



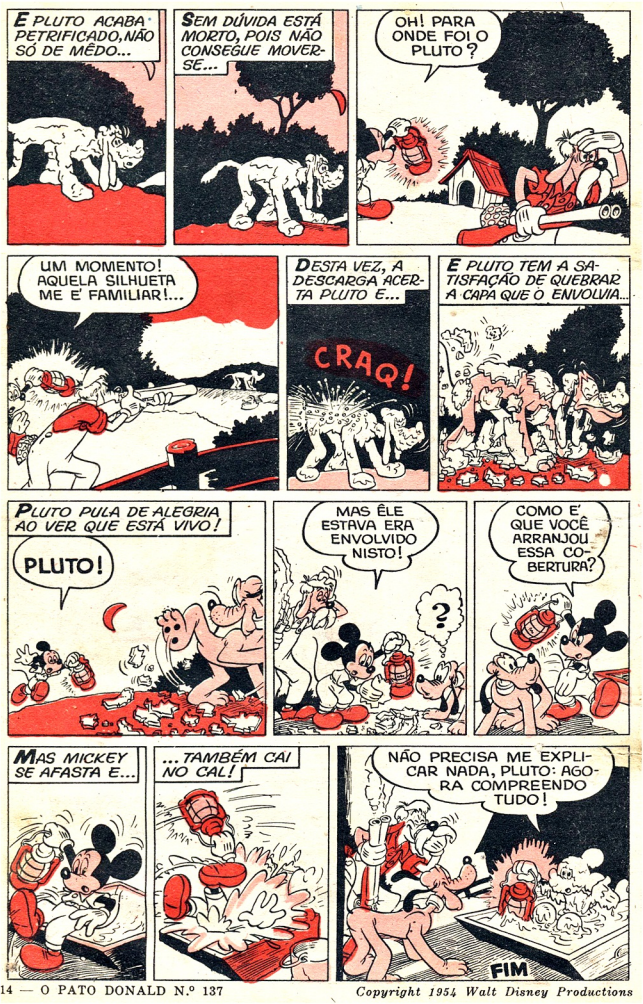
Copyright 1954 Walt Disney Productions



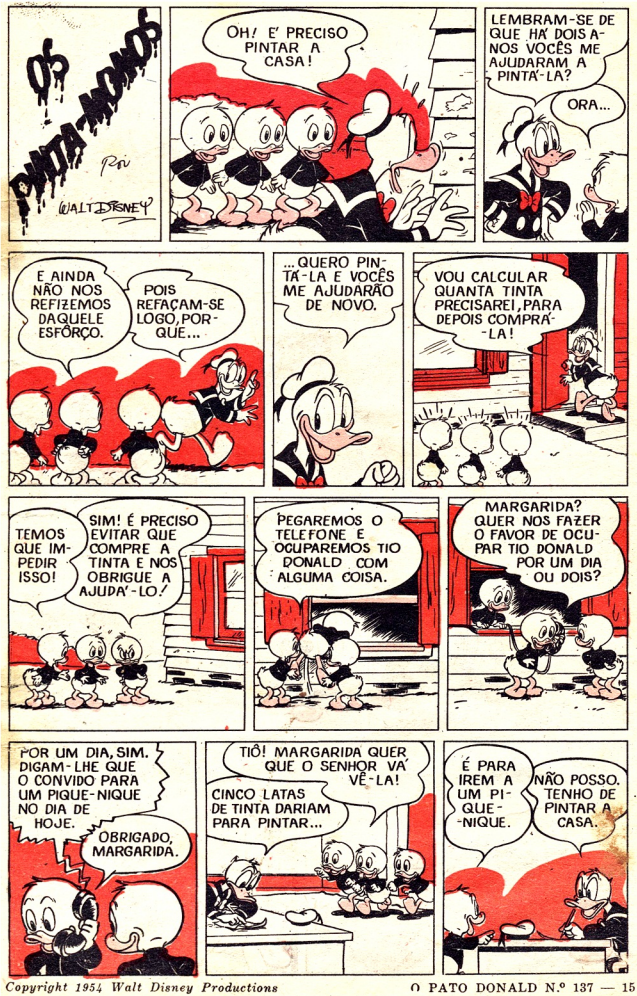
Copyright 1954 Walt Disney Productions

Copyright 1954 Walt Disney Productions

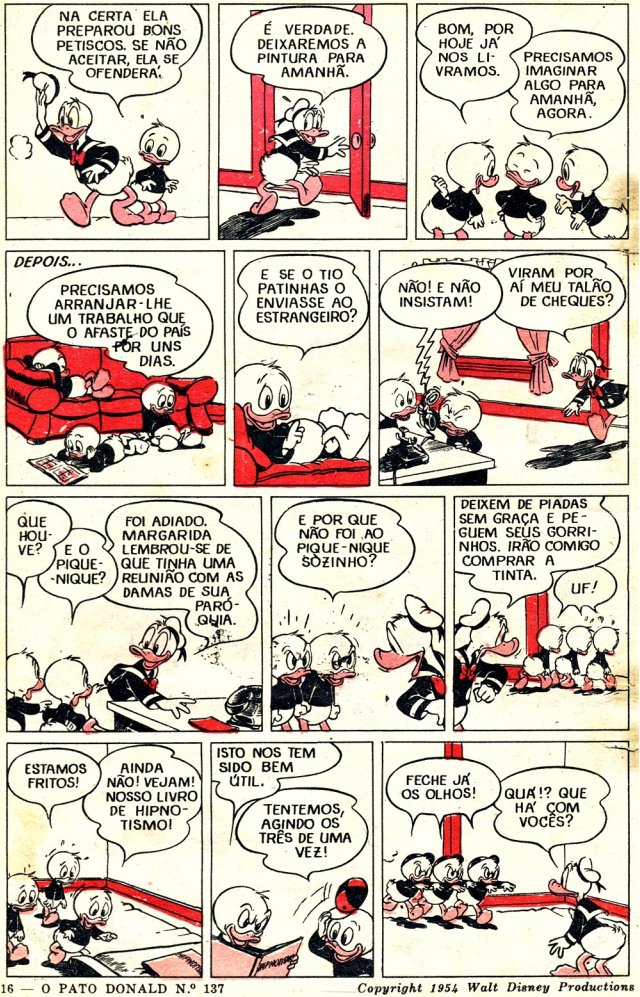
Copyright 1954 Walt Disney Productions



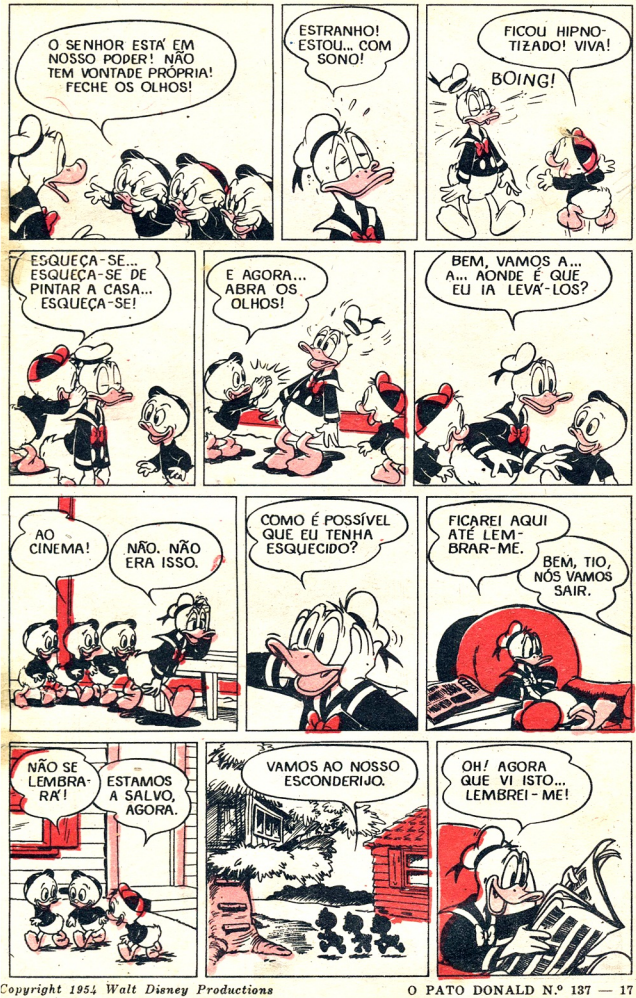
Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions

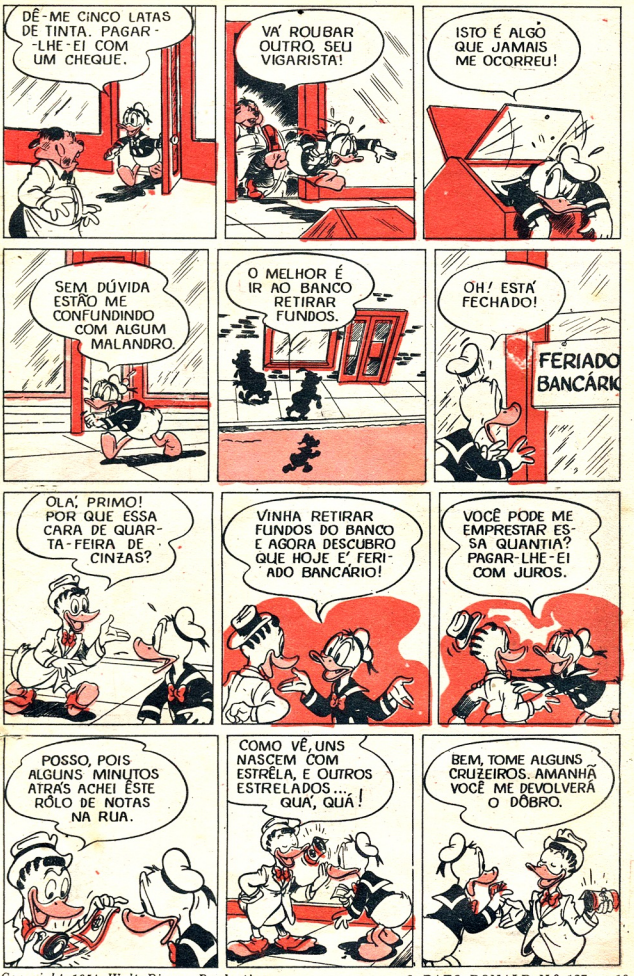


Copyright 1954 Walt Disney Productions

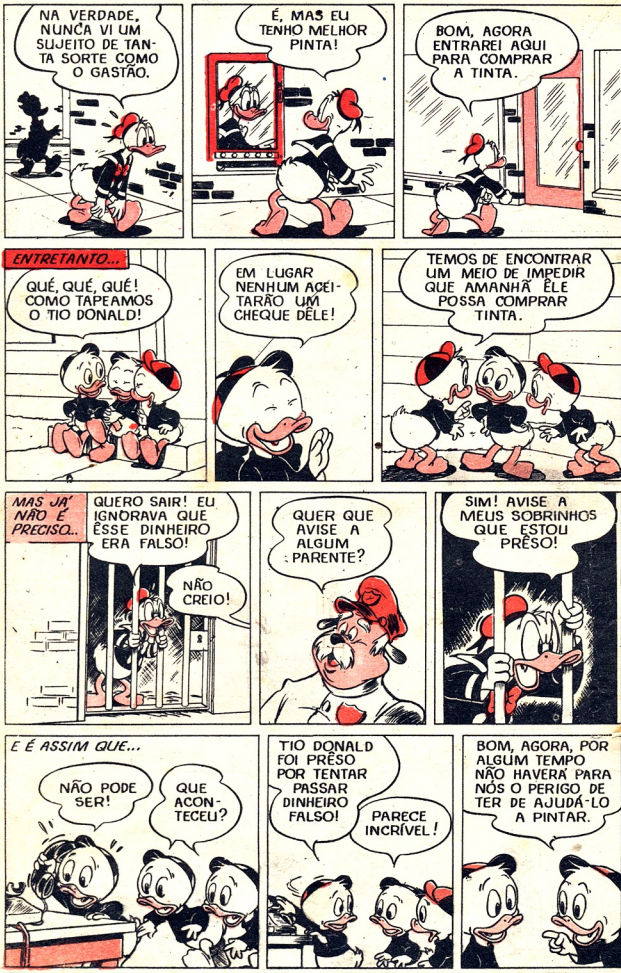


Copyright 1954 Walt Disney Productions

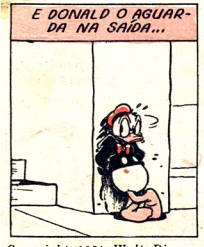
Copyright 1954 Walt Disney Productions



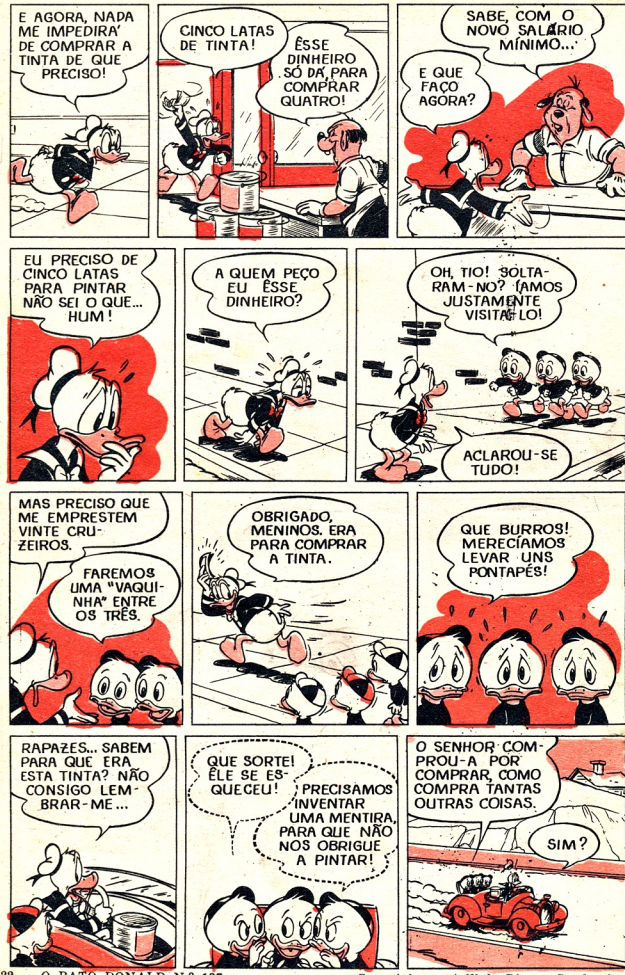
Copyright 1954 Walt Disney Productions



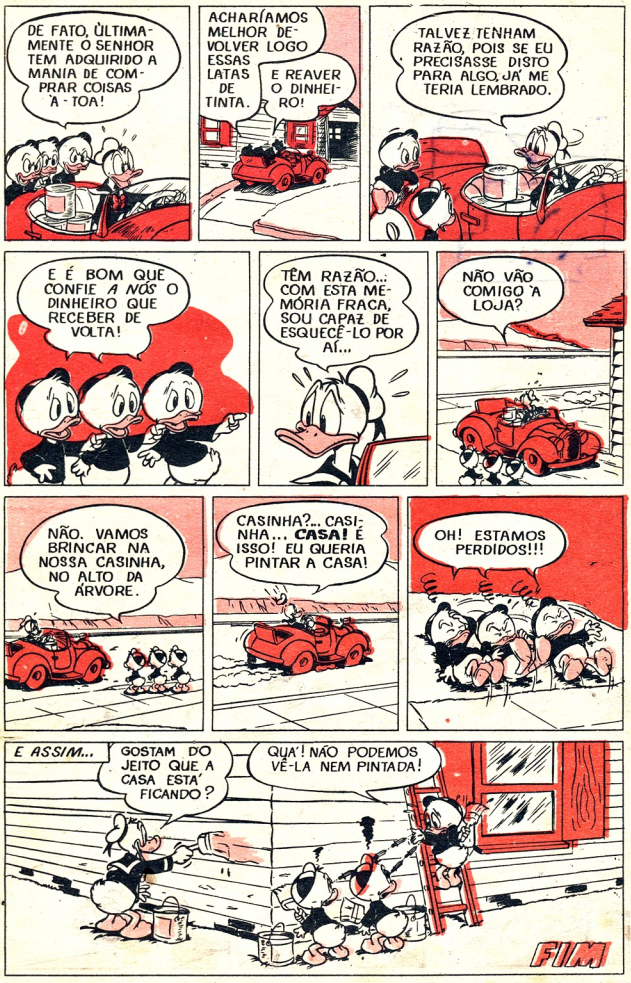
Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Productions



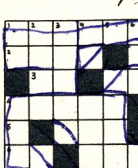
Copyright 1954 Walt Disney Productions



Copyright 1954 Walt Disney Pròductions

PALAVRAS CRUZADAS

Enviadas pela leitora Sônia Therezinha — Campinas — São Paulo —



Horizontais

1-ARMADILHA. 2-VASSOURAR O FORNO DEPOIS DE AQUECIDO - ARAÇA. 3-PASSO - TUMBA. 4-PANO FELPUDO DE LÃ. 5-AFIRMAÇÃO. 6-RAUL PIRES - RIO DA SUIÇA. 7 - ESMONCAR.

Verticais

1-POSTURA - LUGAR ONDE SE VENDE BEBIDAS. 2-RAÇA, CASTA - INSTRUMENTO AGRÍCOLA. 3-DEUSA DA AGRICULTURA. 4-ATMOSFERA - PARENTA (PL.). 5-AVE AQUATICA. 6-CRIADA - SOL DOS EGIPCIOS. 7-MUITO "BOM".

(Solução do número anterior)

HORIZONTAIS - 1-PÓ. 3-LAR. 5-ORA. 7-NASCEU - 10-APONTA. 13-END. 14-ARA. 15-"TA".

VERTICAIS - 1-PONTA. 2-ORA. 4-AVE. 6-ASCO. 8-CINE. 9-UVADA. 11-POR. 12-T.N.T.

Enviem seus ENDEREÇOS

João Luiz Praudizoli
Elza Minarelli
Pedro Marino Neto
Brasilia Constantéia
Hildo Januario da Silva
Alcides Fracalossi
Alberto Mesquita Filho
Wilson Aparecido Amorim
João Eavngelista Leão
Manuel Messias A. da Silva
Romeu Lourenço Laudi
Irineu Padiglione
Mauricio M. Ferraz
Oho Fischer
Heinz Lehniann
Henrique José Kulps
Mark Frederic Bilyk
Sara Savau
Neide Fernandes
Neusa V.

Concorrentes ao concurso do Compadre Coelho

Nome do Concorrente	Sugere o Nome:	Endereço
320) Waldemar Nogueira F.	Joãozinho Orelhudo	R Duque de Caxias, 38 — Santos.
321) Luzia Leila Grachini	Levado da Breca	Av. Alvaro Ramos, 2.369.
322) Waldemar Nogueira F.	Juquinha Tagarela	R. Duque de Caxias, 38 — Santos.
323) Miguel Penchel Madeira	Zé Orelhudo	R. Felipe Cardoso, 1.536.
324) Eduardo Basto de Albuquerque	Pernilingo	Avenida Pompéia, 1.499.
325) Cecilia Parayba C.	Mimoso	Rua Ana Cintra, 260
326) Eduardo Luiz B. Campos	Reco-Reco	Rua Ana Cintra, 260
327) José Carlos Harouche	Compadre Estrepe	Praia do Botafogo, 154 apto. 604 — Rio
328) Paulo B. Campos	Tambor	Rua Ana Cintra, 260.
329) Lino Silva Junior	Zipe	Presidente Soares.
330) Ricardo de Figueiredo Lima	Coelhito	R. Clovis Bevilacqua, 86 apto. 305 — Tijuca — Distrito Federal.
331) Daniel da Silva	Coelho Zézé	Barra do Tromudo — Sta. Catarina.
332) José Angelo	Jorginho	R. Souza Coutinho, 265.
333) Walter Michael Shwardt	Pinguinho	R. Ambrozina de Macedo, 174.
334) José Roberto Santos	Coverino	R. Glicerio, 388.
335) Roberto Martinelli	Compadre Orelhudo	R. Guilherme Marconi, 134 — Sto. André.
336) Agildo Guimarães	Bazooka	Av. Francisco Manoel, 113.
337) Carlos Luiz Mendonia	Leney	Caixa Postal, 39.
338) José Paulo Mendonia	Coeney	Caixa Postal, 39.

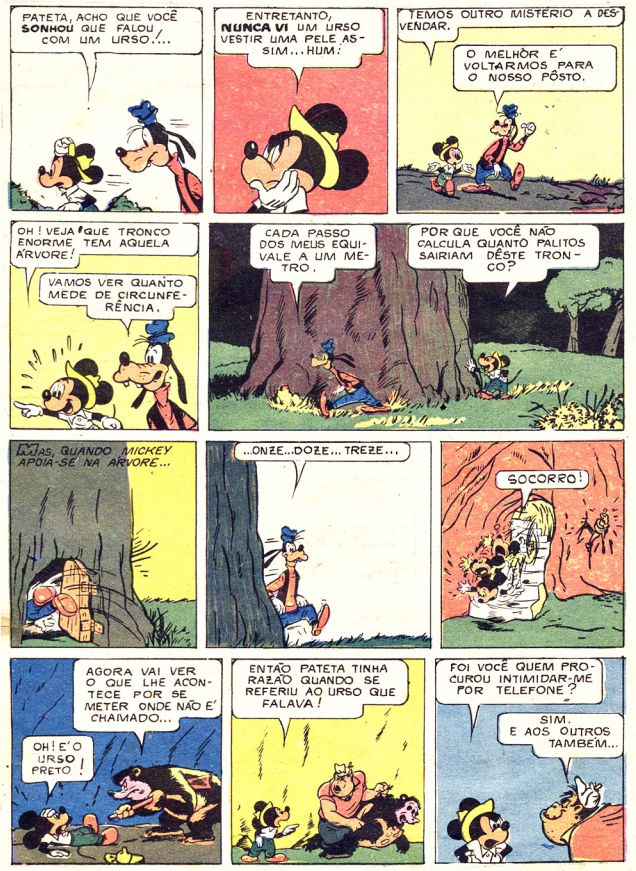
CONT. NO PROX. NÚMERO.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

CONT. DA PAG. 8

O DELEGADO DE VILA ADORMECIDA

na WALT DISNEY



Copyright 1954 Walt Disney Productions

CLUBE DO PATO DONALD

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?

NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!

Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

DOZE MESES!

EU SEIS!

EU TRÊS!

PAREM DE FALAR E CONTINUEM SEU TRABALHO, SE NÃO QUEREM QUE EU OS MOA A PAULADAS!

AINDA BEM QUE PATETA ESTÁ A SALVO E PODE FAZER ALGO!

ENTRETANTO...

HE'! COMO É QUE O MICKEY PÔDE DESAPARECER TÃO REPENTINAMENTE?

MICKEY! ONDE ESTÁ?

ALI ESTÁ O BOBOCA. APROVEITAREI PARA DIVERTIR-ME UM POUCO COM ÊLE.

COM MINHA HABILIDADE DE VENTRÍLOQUO VOU FAZÊ-LO PENSAR QUE ÊSSE CASTOR FALA.

ONDE ESTÁ?

QUEM PROCURA?

MEU AMIGO MICKEY.

NÃO É UM QUE TEM A BÔCA DEBAIXO DO NARIZ?

ISSO!

POIS O VI PARTIR LÁ PRA CIMA.

OBRIGADO! VOU PROCURÁ-LO.

BOA SORTE!

ACHO QUE NO MUNDO NÃO HÁ IDIOTA MAIS COMPLETO.

Um namôro-interminável
LACTA uma TRADIÇÃO DE QUALIDADE
BIS Extra

Copyright 1954 Walt Disney Productions

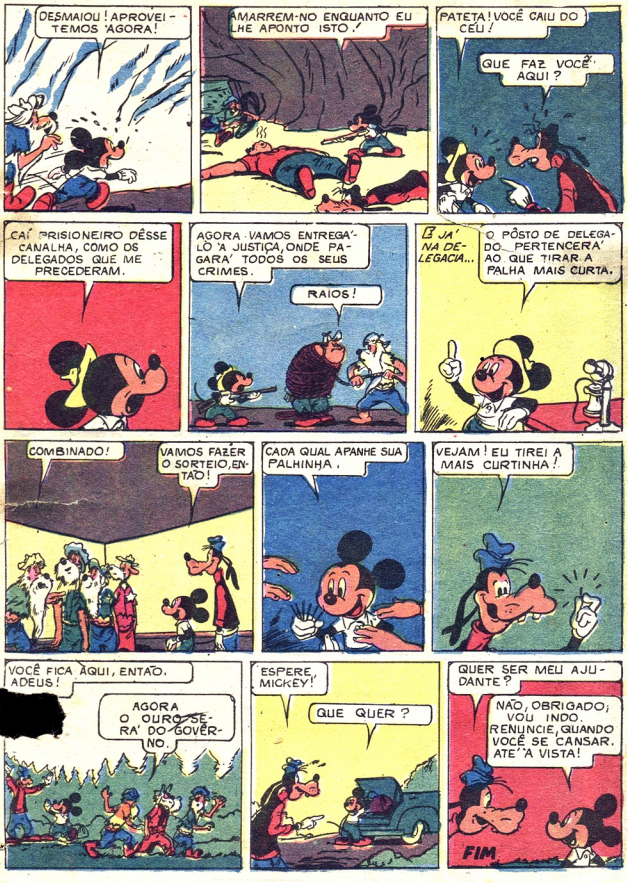
QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

Copyright 1954 Walt Disney Productions

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions



uma tradição de qualidade LACTA o chocolate gostoso... de verdade.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ôlho por ôlho

WALT DISNEY

OBRIGADO POR TER-ME AJUDADO A LAVAR OS PRATOS, AMADEU! QUE TAL UM JOGUINHO DE CARTAS?

HOJE, NÃO, MICKEY... VOU ASSISTIR AS LUTAS!

SUMA-SE! NÃO QUERO PÁSSAROS AQUI!

LUTAS HOJE À NOITE

VOCÊ VAI SE ARREPENDER DISSO, VELHO!

MEU CARÁTER É GERALMENTE PACÍFICO, MAS...

CREIO, QUE O SR. FEZ UMA ESCOLHA PERIGOSA...

DEZ AÇÕES DE QUALQUER COISA DESSA LISTA!... E CHEGA DE CONVERSA!

CORRETAGEM

MERCADO DE VALORES

TUM TI RUM!

HMMM...! JUSTAMENTE O QUE EU IMAGINEI!

CLIC! CLIC! CLIC!

NUNCA VI UM GANHO TÃO RÁPIDO NA BOLSA! OUÇA... NÃO ESTÁ INTERESSADO NUMA SOCIEDADE...?

OBRIGADO, COLEGA... MAS, NÃO AGORA. TENHO ALGO A FAZER!

COMO O SR. MANDOU, COMPREI O GINÁSIO DE LUTAS E OS CONTRATOS DE TODOS OS LUTADORES!

DESCONHECIDOS

CONTRATO DE VENDA

ÓTIMO! AGORA VAMOS "PRAS CABEÇAS"!

BILHETERIA

NOITES ... AVES

SINTO, VELHO! HOJE NÃO! É ESTRITAMENTE PARA AVES!

LUTAS

NÃO SE ADMITEM SERES HUMANOS

HOJE

SOMENTE

FIM